

Velkommen til HiO / Aktuelt / HiO-nytt / Digitaliserer drama

Om HiO
Aktuelt
HiO-nytt
HiO-kalenderen
Ledige stillinger
Nettbokhandel
Debatt
Kjøp og salg
For studenter
For tilsatte
Forskning og utvi...



## Digitaliserer drama

**På hjemmekontoret hos førsteamanuensis Helge Reistad er 40 års drama- og teaterhistorisk materiale i ferd med å bli digitalisert. I to år har han brukt et seniorstipend til å overføre historisk materiale til digitale medier.**



Gamle lydbånd er ett av mediene Helge Reistad har overført til DVD. Foto: Erik Stewart.

### Digitale medier

Det er ingen liten oppgave Reistad har gitt seg i kast med. Et av målene med seniorstipendet har vært å drive arkivresearch, og å overføre gamle utgatte AV-medier til moderne digitale medier. Reistads siste produkt er to DVD-plater der han har samlet egne bilder og lydopptak av dramalegninger som norske Erik Trummel og Grete Nissen, engelske Peter Slate, Rose Bruford og mange andre. I tillegg har han med gamle lyd- og TV-opptak.

- DVDene inneholder stoff fra 1960 til 2000, 20-30 timers film- og lydopptak er blitt kuttet ned til halvannen time, forteller Reistad mens han putter DVDen "Dramatiske tilbakeblikk" inn i Mac-en. - Se, der er Anders Hatlo, sier han og peker på en gruppe teaterspillende ungdommer ved Romerike folkehøgskole. Reistad var dramalærer ved Romerike folkehøgskole på 60-tallet, og ble høytidelig intervjuet av NRK da de var der for å lage et innslag om skolen. - Tanken min er å samle produksjoner som jeg har vært med på, og programmer om dramafaget. Totalt dreier deg seg om 10-15 produksjoner.

### Dramaturgiske virkemidler

Deretter viser Reistad den andre DVDen, "Aktiverende Teater", som inneholder utsnitt med ulike former for teater. - Det er ikke hele forestillinger som er med, utsnittene er ment for å vise hvordan man bruker forskjellige dramaturgiske virkemidler, forklarer Reistad. DVDene er laget for selvstudier av dramastudenter og lærere. - På DVDene møter studentene pionerer de ellers bare leser om, forteller han.

Overføringen av gamle lydbånd-, video-, og filmopptak til digitale medier forutsatte at Reistad måtte skaffe seg avansert datautstyr. - Jeg måtte først bygge meg opp kunnskaper om programmene. Jeg gjør alt selv, men i startfasen fikk jeg god hjelp fra AV-tjenesten, sier han. - Det er dette som er læring!

I tillegg til DVDene har Reistad opprettet et eget nettsted der interesserte kan laste ned dramafaglig materiale, blant annet bilder, større artikler og FoU-rapporter.

[ Erik Stewart ]

### Les mer

[www.helgereistad.com](http://www.helgereistad.com)

### Si din mening!

Nytt innlegg

Oppdatert: 27. januar 2004 07:34:47

Redigert av: Erik Stewart

Reistad har i over 40 år vært med på å bygge opp dramafaget i Norge, og han har i over 30 år arbeidet ved Barnevernsakademiet og HiO.

I tillegg har han blant annet vært med på å skrive eller redigere flere kunstfagbøker for gymnas, høgskole og universitet.

- Jeg vil anbefale alle å få et seniorstipend, forteller Reistad begeistret. - For første gangen i mitt liv har jeg kunnet fordype meg i mitt arbeide og ta én ting om gangen. Jeg ville ellers ha vært nødt til å slutte, jeg har nemlig senskader av polio. I denne perioden har jeg følt meg som et fullverdig medlem av dramasamfunnet, sier han.



- For første gangen i mitt liv har jeg kunnet fordype meg i mitt arbeide og ta én ting om gangen, sier Helge Reistad. Foto: Erik Stewart